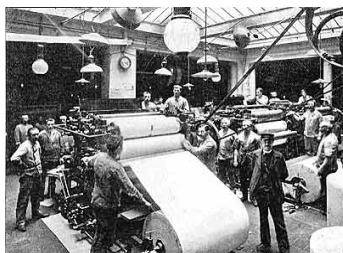


Histoire de l'imprimerie : de la presse à bras de Gutenberg à la publication électronique en passant par la rotative de Marinoni.



Dictionnaire encyclopédique du Livre par Pascal Fouché. Editions du Cercle de la Librairie, 2005.

Chronologie des innovations intervenues dans les modes d'impression :

1er-3e siècle après J.C.

Bois gravé pour l'impression sur tissu en Chine.

7e-9e siècle après J.C.

Origine du livre imprimé en Extrême-Orient. Bois gravé pour l'impression sur papier en Chine et en Corée.

11e-12e siècle après J.C.

Typographie à caractères mobiles en terre cuite en Chine. Caractères mobiles en métal en Corée.

14e siècle

Bois gravé en France. La xylographie précède l'imprimerie.

15e siècle

Typographie à caractères mobiles en métal par Gutenberg en Allemagne vers 1450 .
Premier livre illustré de gravures au burin imprimé en Flandre en 1476.

16e siècle

Robert Estienne fait graver de nouveaux caractères pour ses belles éditions de la Bible.

fin du 18e siècle

Lithographie en Allemagne pour la production d'estampes (Aloys Senefelder,1796).
Editions stéréotypes imprimées en France chez Firmin Didot en 1797.

début du 19e siècle

Presses mécaniques rapides pour imprimer *The Times* en Angleterre (Koenig et Bauer,1812).
Premiers essais de photographie en France (Niepce,1814).

milieu du 19e siècle

Impression en continu avec des presses rotatives typographiques aux États-Unis.
Première presse rotative en France construite par Marinoni en 1872.

fin du 19e siècle

Linotype aux États-Unis, composition mécanique chaude, lignes-blocs.
Monotype aux États-Unis, composition mécanique chaude, caractères mobiles.

début du 20e siècle

Impression offset aux États-Unis (Rubel,1904).

milieu du 20e siècle

Premier photocopieur Xerox commercialisé aux États-Unis en 1959.
Premier scanner de photogravure tramant les couleurs.

fin du 20e siècle

Mise au point aux États-Unis de la presse typographique Cameron (1972)
Publication assistée par ordinateur (ordinateur Macintosh et imprimante,1985).