

Pontificale seu coeremoniale = [Pontifical romain ou rituel du pape et des évêques]

Livre

Edité par S.n.. S.l.

Avec un dossier contenant cinq lettres et notes manuscrites retraçant l'histoire du manuscrit.

Manuscrit. . . .

Voir les documents multimédias

Type de document	Manuscrit
Langue	français ; latin
Description physiq..	1 vol. (non paginé) [Parchemin de 38 feuillets, et 3 feuillets ajoutés d'une autre main] ; Comporte des miniatures et des décorations ; 34 cm
Note sur la descrip..	Missel portatif in-quarto, 335 sur 229 millimètres ; Orné de six lettres initiales historiées formant des miniatures sur fond or et une grande miniature au folio 25 représentant le Christ en Majesté ; Lettrines filigranées, bleu et minium
Note sur la reliure	Reliure refaite à une date inconnue. Reliure faite de ais de bois recouvertes de vélin blanc.
Note sur le titre	Le destinataire du manuscrit est Clément VI (Pierre Roger de Rosiers).
Autre titre	• Missel en lettres gothiques (Titre de couverture) • Missel de Clément VI (Titre ajouté par le catalogueur)
Catégorie	Livres Anciens
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Abrégé de l'histoire cronologique de la ville de St Etienne de Furan en Forez contenant dans la première partie son établissement & les principaux évènements, dans la seconde partie la description de toute la ville & des principales parties qui la composent : à St Etienne ce 20e avril 1749 / par Beneyton

Livre

Beneyton, Claude (1698 ? - 1772)

Edité par 1749. Saint-Etienne - 1749

Cette chronique de Saint Etienne, rédigée par un maître maçon appartenant à la couche alphabétisée du peuple dans la seconde moitié du 18e siècle constitue la première histoire évènementielle de notre ville. On y découvre un Saint-Etienne manufacturier, dominé alors par l'armurerie, traditionnel, catholique, à la population turbulente, mais aussi une ville où apparaissent des ferments de modernité : canal de Givors, industrie minière, revendication d'éducation populaire. Une ville d'Ancien Régime en devenir.

Contient : une dédicace à Monsieur François de Roche Baron à qui il offre ce livre ;. Contient : un avis au lecteur dans lequel il explique sa démarche et cite les ouvrages qui lui ont servi de référence. Contient une première partie sur l'établissement de Saint - Etienne et les principaux évènements : une chronologie de l'histoire de Saint- Etienne notamment de son histoire religieuse et des différents évènements qui s'y produisirent de 1040 à 1772.Evoque le surnom de Furan qui a été donné à la ville en raison de la rivière qui la traversait, les comtes de Forez qui l'ont fondée et ont fait construire l'église de Saint-Etienne en 1040. Un historique de l'église de Saint-Etienne et des moines bénédictins qui l'ont occupée. Suit une généalogie de la maison de Saint-Priest.. Contient une préface au livre second : considérations sur l'homme et les différentes disciplines de la connaissance : histoire, philosophie, sciences mathématiques, architecture, art militaire, navigation. Présentation du caractère des habitants et du peuple de la ville de Saint-Etienne, leurs différents métiers. Des lettres patentes du roi sur la création des échevins de Saint-Etienne. Un procès verbal pour le partage des sociétés de prêtres de Saint-Etienne. Contient une partie intermédiaire : le règlement de la société de prêtres de Saint-Etienne en 87 articles. Contient une table ou répertoire. Contient un livre second : description de la ville de S Etienne de furan en forez : description des quartiers et édifices de la ville, les principales fabriques (armuriers, rubaniers, quincaillers) ;la justice, la juridiction et l'administration de la ville ; la liste chronologique des échevins de 1669 à 1760 ; l'abrégé du cérémonial de la ville de Saint-Etienne ; les compagnies de jeu public, les écoles ; l'abrégé du cérémonial du clergé de Saint-Etienne ; une description des environs de Saint-Etienne (Lyon, Vienne, Annonay, Feugerolles, Saint-Didier en Velay) à laquelle il manque une partie du texte.

Manuscrit. . . 1749. Beneyton

Type de document	Manuscrit
Langue	français
Description physiq..	16 cahiers de 8 feuillets non reliés ; 31 cm
Note sur la descrip..	16 cahiers de 8 feuillets non reliés. double foliotation : feuillets numérotés au crayon de 1 à 135 (foliotation moderne) ; feuillets numérotés de 1 à 89 (foliotation d'origine) puis nouvelle foliotation à partir de la deuxième partie : feuillets numérotés de 1 à 22, deux derniers cahiers non paginés
Note sur la reliure	Ce manuscrit a été étudié, numérisé, restauré par l'atelier Thiollière en 2007. L'écrin a été réalisé par Nobuko Kiyomiya. Il s'agit d'une boîte-étui en box beige doré, orné d'un décor sur trois niveaux, évoquant les marches de l'histoire, le passé et le futur, l'ancienneté avec le granit, la modernité avec un globe en plastique, et la métallirgie avec une mosaïque de petites pièces d'argent. Sur les 4 faces latérales et sur le plan supérieur le box a été collé sur de la pâte acrylique en relief granité, et les 4 arêtes ont été renforcées par des bandes de vachette vermeille. Le titre de l'ouvrage a été poussé à l'oeser marron foncé sous le globe. L'intérieur est entièrement double en papier japon et papier parcheminé. (octobre 2011)

Note sur le titre	il est mentionné tome premier sur la page de titre mais il n'y a qu'un tome divisé en deux parties
Note sur l'édition	Manuscrit dédicacé à Monseigneur François de la Rochefoucauld marquis de Rochebaron

Date de publication	1749
Autre titre	• Abrégé de l'histoire chronologique de la ville de Saint-Etienne de Furan en Forez (Titre ajouté par le catalogueur)
Sujets	• Prêtres -- Saint-Étienne (Loire, France) • Saint-Étienne (Loire, France) -- Histoire -- Chronologie • Saint-Étienne (Loire, France) -- Descriptions et voyages -- 18e siècle
Lieux	• Saint-Étienne (Loire, France) -- Histoire -- Chronologie • Saint-Étienne (Loire, France) -- Descriptions et voyages -- 18e siècle
Catégorie	Livres Anciens
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Projet d'amélioration pour la Manufacture d'armes de Saint-Etienne : [mémoire] / Direction des ateliers d'armes, Manufacture de Saint-Etienne

Livre

Edité par S.n.. Saint-Etienne - 1796

Document interne rédigé par la "Direction des ateliers de la Manufacture", service chargé du contrôle et de la vérification des armes livrées par les ouvriers armuiers. Il date de l'époque révolutionaire (7 avril 1796), moment où les guerres civiles et les menaces extérieures augmentent les besoins d'armes de guerre pour les armées républicaines. Les propositions d'amélioration vont dans deux directions : 1 Privilégier la qualité et l'intéressement en payant mieux les ouvriers et avec un système de primes pour ceux qui effectuent le meilleur travail ; 2 Renforcer le contrôle à la livraison en retournant systématiquement les armes défectueuses. Ces recommandations sont un premier pas vers une réorganisation complète de la production qui verra la centralisation de la production d'armes de guerre dans une seule grande usine mécanisée : la Manufacture d'armes de Saint-Etienne construite entre 1864 et 1870. [résumé fait par la bibliothèque]

Mémoire divisé en deux parties, la première décrivant l'état actuel (1796) de la Manufacture, son fonctionnement et ses défauts, la seconde est un projet détaillé d'amélioration du système de fonctionnement interne de la Manufacture, étape par étape : Canons, Platines, Bayonnette, Pièce de dessous et sa détente..

Manuscrit. . . .

Type de document	Manuscrit
Langue	français
Description physiq..	1 vol. (non paginé [9 p.]) ; 29 cm
Note sur la reliure	Mémoire non relié, manuscrit.
Date de publication	1796
Sujets	• Manufacture française d'armes et cycles - Saint-Étienne • Manufactures d'armes -- France -- Saint-Étienne (Loire, France) -- 18e siècle • Armes à feu -- Industrie et commerce -- France -- Saint-Étienne (Loire, France)
Catégorie	patrimoine
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Livre d'heures à l'usage de Bourges

Livre

Edité par S.n.. S.l.

19 enluminures représentant les évangélistes et des scènes des Ecritures ; Structure du livre d'heures : calendrier, extrait des évangiles, oraisons à la Vierge, heures de la Vierge, psaumes de la pénitence, grande litanie, heures de la croix... ; Ex-libris liminaire, Ex-libris janvier, Ex-libris fin de texte, Ex-libris terminal ; Texte manuscrit à la fin : "L'an 1529 et ce 29 d' avril ay espousat..." rédigé en une variante d'occitan.

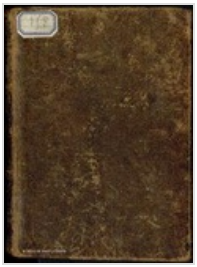
Ex-libris. . . . Seveyrac

Type de document	Manuscrit
Langue	latin
Description physiq..	1 vol. ; ill.

Note sur la reliure	Belle reliure en veau du 16e siècle, à encadrement et aux chiffres de MDP (monogramme ou initiales mêlées)
Note sur le titre	Livre d'heures du diocèse de Bourges. Identification d'après les litanies : Saint-Ursin, évêque de Bourges

Catégorie	Livres Anciens
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Livre d'heures à l'usage d' Utrecht

Livre

Edité par S.n.

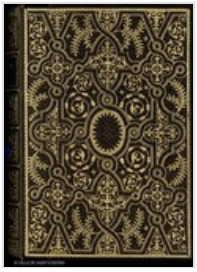
Plusieurs pages manuscrites en flamand portent des mentions de naissances survenues pendant plus d'un siècle une famille riche. Une mention au crayon de papier indiquerai "Dochter" mais étant donné que cela signifie "Fille" en flammand, on ne connait pas avec certitude le nom de famille..

Note	• Livre d'heures de l'évêché d'Utrecht en région flamande ; Manuscrit hollandais. Le terme "Livre d'heures à l'usage d'Utrecht" est un terme générique, et reste un livre d'heure, c'est uniquement le style et la zone géographique de production qui change.
Type de document	Manuscrit
Langue	flamand, néerlandais
Description physiq..	1 vol. (370 p.) ; ill.

Note sur le titre	Le livre est composé du Livre d'heure ainsi que des annotations des propriétaires en début et fin d'ouvrage.
Note sur l'édition	Le livre a été relié (sans doute) par le propriétaire G.N.P. Hasselaer.

Catégorie	Livres Anciens
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Heure à l'usage de Paris

Livre

Edité par S.n.. S.l.

4 enluminures dont 2 semblent avoir été découpées dans un autre volume.

Note	• Livre d'heures de l'archevêché de Paris • Volume remanié et incomplet
Type de document	Manuscrit
Langue	latin
Description physiq..	1 vol. ; ill.

Autre titre	• Preces piae (Titre de dos)
Catégorie	Livres Anciens
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Roman des Sept sages de Rome

Livre

L'histoire des Sept sages de Rome prend sa source dans un cycle de contes boudhistes. Elle se transmet du sanscrit au persan, à l'arabe, au grec, au latin, puis au français au début du 13e siècle. Ce conte primitif indien a été traduit en arabe au VIIIe siècle sous le nom du "Livre de Sindbab" . Il appartient à la série des récits protéiformes nés en Orient et qui ont fortement imprégné l'Occident médiéval. L'Occident prend connaissance du texte à travers la version hébraïque.
Au milieu du XIIIe siècle, la version A du "Roman des Sept sages" engendre une continuation : le "Roman de Marques de Rome" qui fera elle-même l'objet de plusieurs continuations : "Le Roman de Cassidorus" et le "Roman de Laurin" . Le "Roman de Marques de Rome" est la première des 6 continuations de "Roman des Sept sages de Rome"

Les apologues se suivent dans cet ordre : "Arbor, Canis, Aper, Medicus, Gaza, Ruteus, Senescalcus, Tentamina, Virgilius, Avis, Sapientes, Vidua, Roma, Inclusa, Vaticinium " Ces récits moraux brefs s'opposent par couples. Extrait d'un livre de compte : on trouve au bas d'une page un poème de piété mariale dans une écriture du 16e siècle : "Honneur, salut, sancté et joye Vous doint Dieu, dame gracieuse ; Vous estes la plus amoureuse, La plus jante et bon maintien Qui soi vivant, je le sçay bien".

Note	• On prétend que ce conte fut originairement en indien par un nommé Sindbad ou Sendbar qui vécut au 1er siècle avant

Jésus Christ. 2e roman incomplet;, il commence au folio 34 relié avec le Roman des sages de Rome
- Les feuillets sont datés de janvier-février 1387. Ils concernent les travaux du palais de Riom construit par le duc Jean de Berry entre 1383 et 1389

Type de document	Manuscrit
Langue	français moyen (1400-1600)
Description physiq..	149 f. à colonnes, 108 f., 4 f. ; ill. ; 29 X 20 cm
Note sur la descrip..	149 feuillets à 2 colonnes , écriture gothique bâtarde, 34 lignes à la page ; 145 miniatures avec or de petit format qui illustrent les différents épisodes et de nombreuses initiales de couleurs ornées. 5 miniatures disparues. 1er roman incomplet, feuillets manquants entre les folio 1-2, 9-10, 22-23, 33-34, 72-73. Il finit au folio 33. Traces de réglure. Rubriques. Extrait d'un livre de compte : 4 feuillets recto-verso, écriture gothique textura pour les mots mis en relief et écriture gothique des actes pour le texte. D'autres fragments de ce même registre sont conservés aux Archives nationales et à la Bibliothèqe nationale.
Note sur la reliure	Reliure ancienne restaurée, cuir gaufré, 5 nerfs, doubles nerfs à chevrons, traces de fermoirs
Note sur l'édition	Manuscrit sur parchemin ; Les feuilles de garde du Roman des Sept sages sont des feuillets de parchemin enlevés à un livre de comptes de construction

Catégorie	Livres Anciens
Document	• Livre
Contient	• Roman de Marques de Rome • Extraits d'un livre de comptes de construction et de travaux dans le vieux château de Riom transformé en palais par le duc Jean de Berry, fils de Jean II Le Bon, qui a reçu l'Auvergne en apanage en 1360 et l'a érigée en duché

Plus d'informations...



Le diverse e artificiose machine

Livre

Ramelli, Agostino (1531-1600?)

Edité par Ramelli. Paris - 1588

Ce traité fondamental, abondamment illustré, appartient au genre des théâtres ou panoramas de machines, moyen d'expression privilégié des ingénieurs de la Renaissance. Ramelli y décrit d'extraordinaires machines hydrauliques, moulins, pompes, automates. Ce traité rare et recherché des curieux contient la description de plusieurs machines inventées ou perfectionnées par Ramelli pour élever les eaux, soulever des fardeaux, construire des ponts, lancer des traits et des grenades enflammées. Quelques unes de ces machines sont ingénieuses mais elles seraient plus utiles si elles étaient plus simples. Certaines machines sont fantastiques comme la machine à lire ou l'orgue à fleurs.

Ouvrage avec une préface "prefatione" et un avertissement "aux bénins lecteurs".

Type de document	Livre
Langue	français ; italien
Description physiq..	1 vol. (205 f., 132 pl.) ; ill. ; 29 cm

Note sur le titre	L'auteur : "ingeniero del Christianissimo Re di Francia et di Pollonia" (Henri II)
Note sur l'édition	recueil dédié à Henri III "Al re christianissimo"

Date de publication	1588
Autre titre	• Le théâtre de machines (Titre ajouté par le catalogueur)
Catégorie	Livres Anciens
Document	• Livre

Plus d'informations...



Cours de tissage / Ecole supérieure de Commerce de Lyon, ...

Livre

Ecole supérieure de commerce et d'administration des entreprises (Ecully, Rhône)

Edité par S.n.. S. l. - 1920

Ouvrage complet sur le tissage depuis l'élevage des vers à soie, la préparation de la soie, l'utilisation d'autres fibres comme le coton, le lin, la laine ; la préparation des fils pour le tissage (ourdissage, remettage, piquage), les différentes armures

Contient un fascicule de 7 feuillets imprimé par les ateliers Diederichs à Bourgoin décrivant un métier à tisser le crêpe .. Contient des duplicatas de borderaux imprimés provenant de la Condition des Soies, Laines et Cotons. Contient des extraits de documents imprimés décrivant les différentes mécaniques (Jacquard, Verdol) accompagnés de schémas et les opérations de montage. Contient un tableau des prix de revient des tissus (tableaux imprimés remplis à la main). Contient des échantillons de tissus. Pour chacun de ces échantillons, les différentes opérations de tissage sont décrites : remettage, ourdissage, lissage, réduction. Manuscrit contenant : Trois parties : Première partie : Préparation, remettages, armures fondamentales ; Deuxième partie : Décomposition, Echantillons unis. Troisième partie : échantillons façonnés..

Manuscrit. . . 1920-1930. Ecole Supérieure de Commerce de Lyon

Type de document	Manuscrit
Langue	français
Description physiq..	1 vol. (non paginé) ; ill. ; 40 cm
Note sur la descrip..	Contient environ 240 feuillets
Note sur la reliure	Demi-reliure. Dos à 4 nerfs
Note sur le titre	La page de titre est imprimée
Note sur l'édition	Le manuscrit est aproximativement daté des années 20 et 30 grâce aux bordereaux inserrés dans le texte
Date de publication	1920
Autre titre	• Théorie du tissage (Titre de dos)
Sujets	• Tissage de la soie -- Manuels d'enseignement supérieur • Soie -- Industrie et commerce -- France -- 1900-1945 • Métiers à tisser
Catégorie	Fonds régional
Document	• Manuscrit
Contient	• Description de la mécanique Jacquard • Description de la mécanique Verdol, substituant le papier sans fin aux cartons enlacés de la mécanique Jacquard • Description des différentes opérations nécessaires pour le montage d'un métier pour étoffes façonnées

Plus d'informations...



Revue de l'inauguration de l'Hôtel : V'là la Mine

Livre

Edité par s.n.. Lac Majeur (Suisse) - 1908

Cahier illustré comprenant 18 pages de texte, 30 dessins à la plume pastellisés et 10 chansonnettes.

Manuscrit. . . 20e siècle. Ecole Nationale Supérieure des Mines de Saint-Etienne

Type de document	Manuscrit
Langue	français
Description physiq..	1 vol. (20 pages) ; ill. ; 33 cm

Note sur la reliure	La couverture du cahier est réalisée avec une feuille de papier d'emballage de chocolat suisse Kohler
Note sur le titre	Revue réalisée en 1908 par un élève (non identifié, signature par un monogramme "P") de l'Ecole des Mines pour l'inauguration de l'Hôtel des Ingénieurs (rue du Grand Moulin à Saint-Etienne), adressée à ses camarades et au président de la Société Amicale des Anciens Elèves de l'Ecole Nationale des Mines de St-Etienne, Monsieur Murgue

Date de publication	1908
Sujets	• École nationale supérieure des mines - Saint-Étienne -- Anciens élèves • École nationale supérieure des mines - Saint-Étienne -- Chansons
Catégorie	Fonds régional
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Histoire chronologique de la ville de Saint Etienne de Furan, 1810 / par André Sauzéa

Livre

Sauzéa, Pierre-André (1756-1842)

Edité par S.n.. S. l. - 1810

Cette oeuvre d'un grand intérêt pour l'histoire de Saint Etienne, comporte de très nombreuses ratures, ajouts, notes d'auteur et s'achève bien par le jugement rendu en 1835 par la Chambre des Pairs au sujet des troubles d'Avril 1834, à Lyon et à Saint-Etienne.

Histoire de Saint Etienne depuis le 1er siècle après J.C. jusqu'en 1835.

Manuscrit. . . .

Type de document	Manuscrit
Langue	français
Description physiq..	1 vol. (312 p.) ; 30 cm
Note sur la descrip..	Pages blanches à la fin de l'ouvrage
Note sur la reliure	Cartonnage de l'époque, toile de jute dans les plats de la reliure

Date de publication	1810
Sujets	• Saint-Étienne (Loire, France)
Lieux	• Saint-Étienne (Loire, France)
Catégorie	patrimoine
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Le jongleur de Notre Dame : miracle en 3 actes : premier manuscrit / musique de Jules Massenet

Partition

Massenet, Jules (1842-1912)

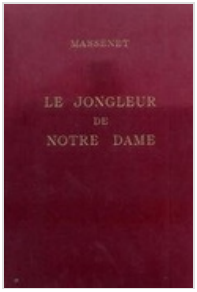
Edité par s.n.. s.l. - 1900

Manuscrits. . . 1900. Massenet

Note	• Dédicace : "à Madame Henri Heugel. En souvenir de la profonde et reconnaissante affection que j'ai pour votre mari, permettez-moi de vous offrir ce manuscrit écrit dans la vieille solitude d'Egreville et terminée en septembre 1900. Votre fervent et respectueux ami J. Massenet". Paris Noël 1901.
Type de document	Manuscrit
Langue	français
Description physiq..	1 partition manuscrite (112 p.) ; 36 cm

Date de publication	1900
Autres auteurs	Léna, Maurice (1859-1928). Librettiste
Sujets	• Massenet Jules (1842-1912)
Catégorie	Fonds régional
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...



Le Jongleur de Notre Dame / Jules Massenet

Livre

Massenet, Jules (1842-1912)

Edité par Jules Massenet. S. l. - 1911

Jules Massenet relate dans ces feuillets la génèse de l'oeuvre "le Jongleur de Notre Dame", en particulier ses relations avec Maurice Léna (poète lyonnais auteur du livret), Raoul Ginsbourg (musicien) et S.A.S le Prince de Monaco.

Manuscrit. . . 1911. Massenet

Type de document	Manuscrit
Langue	français
Description physiq..	1 vol. (9 feuillets) ; 38 cm
Note sur la reliure	9 feuillets rassemblés dans une reliure cartonnée rouge avec lettres dorées.
Date de publication	1911
Sujets	• Massenet Jules (1842-1912)
Catégorie	Fonds régional
Document	• Manuscrit

Plus d'informations...

Export effectué le 17/11/2026 20:03:53